

南京晚報

本報創刊於民國二十一年十月八日，當時值抗戰建國之偉大事業，本報同人，有感於此，遂發起組織，經各界公推，遂於十月八日正式創刊。本報自創刊以來，承蒙各界愛護，業務日見發達。茲值本報創刊十週年紀念，特將本報之宗旨，略誌於後，以誌紀念。本報之宗旨，在於報導事實，指導輿論，服務社會。本報之方針，在於公正、客觀、真實、準確。本報之特色，在於迅速、靈敏、生動、活潑。本報之願望，在於獲得各界之支持與鼓勵，以期為抗戰建國之偉大事業，貢獻一份力量。

紀念一週

大減價

十月八日起 各貨齊備 歡迎參觀

號七十九百一千一第

半張一日今報本

紙新認立掛郵中已

類聞為券號政華在

六號電潤朱地五二電

二七報德雀路四三話

面版第大每方寸每

日大洋壹元長期

四版第大每方寸每

日大洋壹元長期

五版第大每方寸每

日大洋壹元長期

六版第大每方寸每

日大洋壹元長期

七版第大每方寸每

日大洋壹元長期

八版第大每方寸每

日大洋壹元長期

九版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十一版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十二版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十三版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十四版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十五版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十六版第大每方寸每

日大洋壹元長期

十七版第大每方寸每

日大洋壹元長期

中韓軍克朝陽鎮

日軍倉皇無措退走大沙河

日軍倉皇無措退走大沙河

(十五日山海關電)日軍增加生力軍千餘赴朝陽鎮，向中韓聯合軍猛攻，中韓聯合軍早有嚴密佈置，在鎮內已有組織便衣隊，在鎮外則調大刀隊炸彈隊野砲隊，從東西兩面瀟灑夾擊，便衣隊在鎮內起火為號，偷襲日軍營，日軍倉皇無措，向大沙河原防地退走，十五日晨，中韓聯合軍李俊承之孫冠英部，遂進駐朝陽鎮，得軍用品無數云。

(十五日瀋陽電)遼東義勇軍所佔地域有十四縣，兵力三萬五千餘人，本部設置通化、唐聚五為總司令，設兵工廠、軍需廠、軍官學校、總醫院等，在政治上財政上可支配遼東全省，韓人約十八萬人，韓國獨立軍亦有五千餘人，組織中韓聯合軍，日軍自十日開始進攻，由瀋陽調陸軍一師、空軍一聯隊、騎兵隊一團、戰車隊、毒氣隊、宣傳隊、政治工作隊及逆軍二師，由安東及駐韓日軍一師，分三面進攻遼東義勇軍，其規模之宏大，為九一八以來最大之激戰，目下雙方仍在堅持中。

(十五日瀋陽電)在東邊道義勇軍之根據地通化與桓仁，於十四日開始被日滿聯軍所包圍，於今日正午一齊開始進攻。

大刀隊利害

日兵退錦州

(北平十六日電)義勇軍各部佔領女兒河後，日機時往轟炸，元(十三日)夜日軍由錦州往援，有日機三架，尚被擊落，主家良親率大刀隊應戰，乘夜衝殺，寒(十四日)午日軍失利，不軍退錦州。

內外要聞

馬占山部克泰安

(北平十五日電)馬占山十一日電稱，所部與蘇聯各旅聯絡後，七日晨進攻，親率主力居中指揮，宋喜和團九日晨起，與敵激戰兩晝夜，克復泰安鎮，殘敵向黑龍江逃竄，我正追擊中。

韓軍總攻擊

(十五日青島電)關於山東戰事之中，央調停條件，其中心係以芝罘龍口及附近五縣與劉珍年、韓復榘對此調停條件，嚴詞拒絕，除由濟南急運大炮彈藥及食糧赴前線外，並對各

劉存厚

電復行政院

(已商同鄧錫珪進行和解)川戰發生後，行政院即電劉文輝劉湘，勸以國事為重，停止衝突，靜候中央解決，並電劉存厚、田頌堯、鄧錫侯、楊森等將領，就近勸解，今日劉存厚電復行政院，原電云：文電奉悉，值此國難方殷，川中絕無允宜棄嫌修好，其對外侮，厚當遵照鈞旨，商同鄧錫珪三軍長分路進剿，用釋中央西顧之憂，謹電奉復，職劉存厚叩，(十五日)(中原社)

福康 協康 商店新裝部啓 吉祥街 電話 二三四七 二二二七九

讀者注意 本報現每日出版一張半報價照舊 不加如有遺漏請向送報人索取

要早知當天消息 請直接定閱本報 本報新開辦，以最短之時間，以最詳盡之事實，為讀者之前導，是以銷路極廣，但每份零售，多於下午六時以後，如直接向本報發行部訂閱，如荷訂閱，請函告本報發行部或電話通知，二二六五號

六週紀念 犧牲九折 美大百貨商店 舉行大減價 十月九號起 購請速蒙 各界聯袂借臨無任歡迎之至 電話二二六一號

白敬宇

路下白

醫國 何筱洲 痔瘡專科診所 遷移通告 本所得神傳秘法專治新老痔瘡毫無痛苦取管除根永不復發診所不在金沙井今遷移本城行口街四十七號內願諸患者毋交臂失之

拔痔靈散

縫痔如神保險斷根不用針刀祇須於臨睡時敷藥一次手續極為簡便 加料精元一料五元半料三元五角 上海天星製藥社製 南京代理處講堂街對門門協聚號

貨色繁多 花樣新穎
價目便宜 惠顧歡迎

社會新聞

母女賣淫偏逢阿父

隔壁調笑聲 一看便大怒
私娼與狎客 兩方均倒霉

山東人熊光宇、現年四十四歲、妻王氏、四十歲、熊以販賣舊貨爲生、每月獲利、頗有可觀、與王氏結婚已十餘載、熊生性暴虐、且喜在外尋花問柳、王氏屢勸不聽、夫婦之間、遂生惡感、嗣王氏以熊毫不悔悟、遂逕返母家長住、當時熊亦不阻止、現獨身住雙樂園七十五號、熊有子女各一、子生未一週卽病亡、女名蘭貞、

聲、女聲嬌滴動人、光宇當從板縫中窺視、果一容貌絕艷之女郎、惟酷似己女、大爲驚訝、爰光宇之妻王氏自

離光宇後

遂攜女蘭貞返母家居住、伊母錢氏、年近半百、夫早亡、膝下

雖有二子、然以長子在外從軍、音信毫無、次子介侯服務商界、收入既微、且喜揮霍、致生活頗形困苦、不得已、錢氏遂在家操作女紅、

現年雙十

、無人照料、當托人至王氏處、囑伊回家照料、詎氏不理會、光宇雖甚不快、但以有病在身、不能行動、只得暫忍、民十六年五月間、光宇病痊、遂至王氏處大肆吵鬧、結果二人一併扭至警局、令出外和解、但出局後雙方仍無和解意、至今雖未正式脫離、然感情破裂、

舊觀難拾

托人撮合、另娶東台人徐氏爲妻、徐氏年三十八歲、徐娘半老、風韻猶存、係一孀婦、自嫁光字後、伉儷之間、情感尙篤、方慶同偕到老、詎好事多磨、徐氏於十九年末、一病不起、計嫁光字共僅二載餘、光字自徐氏死後、以屢受刺激、乃終日涉足花叢、

作狎邪遊

近與私娼薛鍾氏相識
薛鍾氏年二十九歲
江寧人、住大堂子

巷三十二號、光字自識薛鍾氏後、
過從甚密、昨晚十時許、光字又至薛
鍾氏處歡聚、當時聞隔壁男女調笑

女紅爲業、一年以來、刻苦勤勞、仍難謀一飽、王氏焦急異常、會有薛鍾氏者、(卽上述之私娼)與王氏房東許氏係屬戚誼、故得時至該處、久之與王氏相識、言談之間、洞悉其情、薛鍾氏當向王氏加以引誘、欲王氏與女亦操斯業、王氏當以人窮志不變、初不願允許、卒以薛鍾氏鼓其如簧之舌、數月以後、王氏以

環境逼人、生活窘迫、不得已
遂於去年末竟與女
操神女生涯、從此母
女同墮風塵、初時生意並不見佳、
無人問津、幾月以來、反負債若干
、近經與薛鍾氏相商後、搬住一處
、藉得照料、昨晚忽有一浙江人盧
炳和者、(年二十七歲、政界、住
鴨子塘八十五號)至該處狎遊、正
與蘭貞嬉笑時、忽為光宇聞聲窺視

酷似己女

、當將王氏母女與薛鍾氏連同狎客
盧某、一併扭至該管七分所、經訊
問後、光宇稱王氏母女係伊妻女、
控薛鍾氏串拐爲娼、質之王氏母女
時、則不認光宇係伊夫父、復詢薛
鍾氏時、則稱伊等確係私娼、但王
氏母女並非串拐、係伊自願、並稱
盧某確係狎客、迨質之盧時、亦自
認係狎客、別情

一概不知，該所據供後，遂將一千人等解局復訊。除將盧依章處罰外，當將四人解保開釋，隨傳隨到外，當將四人解廳轉法院究辦云。

汽車夫艷福不淺
△少女未隨到上海
△還算不幸中大幸

王玉錦、住江寧銅井鎮、開設茶館兼肉店、家頗小康、妻吳氏、生有子女四人、長女如琴、年十六歲、曾受相當教育、容貌亦甚秀麗、致爲一般急色兒所垂涎、有汽車去

鹽城人陳得金、年二十歲、因運木料至鄉、常在該茶館內休息、致得遇如琴、驚爲天人、費盡苦心、與陳家熟識、并與如琴姘上、其父母猶憤然在夢中、發生關係後、如琴知陳尚未娶親、乃令其托人向己之父母說合、以便終身有托、陳乃托友人李吉才、向其父玉錦說親、玉錦不允、陳無法、乃詭詞向如琴云、你如原跟我做妻子、可暗中跟我到

上海、如琴乃於本月十一日、乘舟
母不備、隻身隨陳來京、居住長樂
路吉陞旅館、開十號房間、陳並稱
暫住兩天、等我辭掉生意、即同赴
上海結婚、本擬今晨挈女同赴滬上
、詎昨晚九時、該管巡官率警士抽
查旅館、至該號見青年男女、加意
盤查、始露破綻、女并稱現已覺悟
、情願回家、該巡官以案關姦拐未
滿廿歲之女子、乃送局轉送法院究

辦云、
好意反變成惡意

△幾片生山芋：不抵兩碗粥強。巢縣婦人吳氏住善司廟五十八號、同居有孀婦章陳氏、有二子、年七八歲、長子名鎖子、身體素稱薄弱、平時不令亂購零食、吳氏有時返母家、均將二子留家中、托章陳氏照應、並必各給銅元三枚、令購買糖粥吃、昨日吳氏又返母家、臨行時忘給每人三枚銅元、章陳氏乃代爲墊給、嗣以街中賣粥者未至、故由章

陳氏作主，買生山芋數片，分給兩人，當晚吳氏返家，二孩均已熟睡，今晨吳氏起身，思及昨日未付銅元與子，遂向詢問下午可曾吃粥。

兩子當將上情告知、吳與聞言以任
長子素忌食山芋、竟將韋陳氏好心
作爲惡意、大加辱罵、互相爭吵、招
至該管二分所、解局轉廳訊辦云、

遺失聲明 今晨因事至王
失中國旅行社信封一個內除有十餘
元外并有篆刻陽文「李永祜」牙章一
枚特此聲明作廢

大贈送一萬袋

本社特聘高等技師
精製最新發明之粉香荳
有益人身。都中人士嘗過者。莫不爭相贊賞。茲爲
普及各界起見。特托

朱雀路稻香村糖菓號
太平路銅井巷口生春陽糖菓號

代贈一萬袋。以送完爲止。凡購該號糖菓滿兩角者
贈送一袋。多購多送。依此類推。愛吃諸君。幸
勿交臂失之。

劉壽南診病所

地址 昇平橋昇平巷一號
內橋郵政局對門

內外花柳各科

總發行所 新新實業社

地址 太平路銅井巷
電話 二二三〇七

汪府浙
意街紹
老萬全酒菜館啓事

敝館開設南京府東大街北段三十餘年坐落西門面所製佳釀美饌久已膾炙人口前因拆修街道並改造門面及喜壽禮堂添築新屋暫停營業對於願諸君有失迎修極爲抱歉茲從前敝寬空氣尤爲清新座位舒暢四時適宜特聘名師調製食品精益求精招待格外周到專辦紹興遠年太號花彫陳酒特製各種藥酒尤爲妙館特色如蒙賜顧毋任歡迎又敝館在京爲真正老店近因外面同名甚多請認明府東街北首(卽中華路)老萬全酒菜館牌號爲幸

中華路三山街口
慶福百貨
有限公司

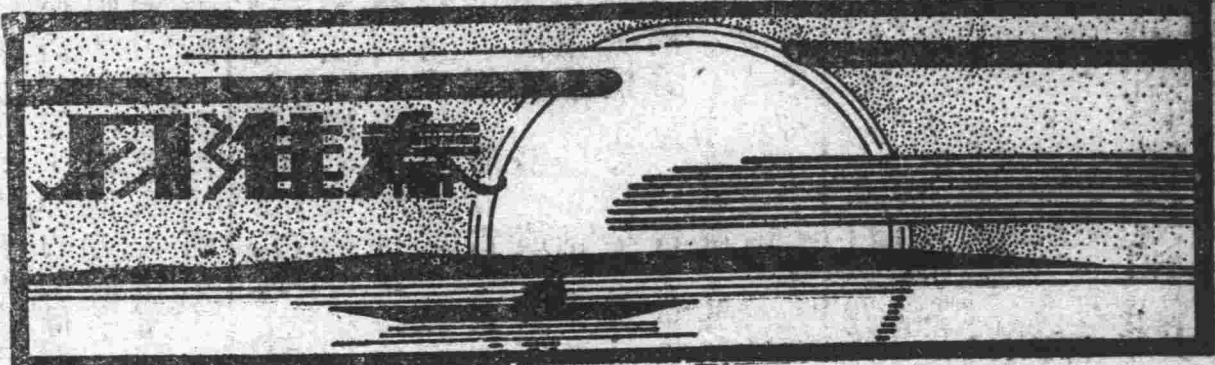
本公司擇於十月十二日開幕特運時令物品美麗化裝秋冬呢絨毛貨無美不備并附設新裝部聘用高等技師定製婦女時裝大衣斗篷工精料美式樣新奇更不惜巨大犧牲價目特別低廉敬請各界光臨倘蒙指導尤所歡迎

電話二一九八八號

新屋落成擴充營業

中華大馬路
花市大街
樁記綢布莊大開幕
花色齊備
價目克己
尺度寬放
歡迎參觀
國歷九月二十五日

分銷店
 地 址
 國貨商場
 首都戲院旁
 太平路
 國民電影院旁
 戶部街
 字 號
 大 中 商 店
 徽香齋
 洪吉祥
 民生商店
 南方飯店
 票 一 角 即 當 寄 奉 一 份
 地 址
 新 廊
 唱經樓西街
 下關大馬路
 下關三馬路
 下關江口站
 字 號
 周鴻興
 高長興
 天祿莊
 廣萬隆
 天祥



借尸「文學」與發育

(廢名)

讀新京日報沙龍「借尸」文藝學篇

據說，這年頭兒，是文學家的世界。所以，我們走到那裏都以看到文學家與文學作品。所以，無聊到專供有閒階級的少爺小姐太太舞餘消遣的蝴蝶鴛鴦禮拜六章回黑幕小說的玩藝兒，居然也有人命之曰「文學」，而拉來與文學並為一談，並且，自覺很冷僻有味的為它加上一個名詞曰「畜牲文學」。其意若曰：看哪，他們是「畜牲文學」，我才是老牌「文學」家啊！於是，立刻，儼然有若干大眾膜拜在腳下，而自己則立刻升上文壇藝宮的寶座，戴起桂冠來成為一名不折不扣的「文學」家了。

因之，乃至新聞紙後幅隨便談談，幾乎欠亨的無聊東西在老牌「文學」家眼裏也算「文學」作品，於是像煞有介事拿他的所謂「文學」批評的對象了。這真使人聞之飄飄然，正如一個國民學校學生看到了一個油彩匠在畫彩壁，很輕蔑地在鼻子裏哼出一聲冷笑，笑他不懂藝術；而自己却確在摹畫初學圖畫帖中的一匹老鼠或一匹小雞的輪廓了。

一個報紙的末幅和一種無聊文人寫印的刊物，是連他們自己也不敢動輒大言文學二字的。只要一個稍有「文學」常識的人，也決不會把它當作文學去研究或欣賞的吧？假如非把它拉入「文學」的範圍而加以嚴正的批評，那麼他正是一個「文學」的「畜牲」，壓根兒就不懂得什麼叫文學。既然大前題上承認他是文學了，自然把他看得非同小可。於是乃又很妒忌他們的地位與「黨」，於是只好罵人為畜牲，論之曰「畜牲文學」，畜牲，據說，牠們的叫喚也是語言，然而只有畜牲了解。假如牠們也有「文學」，也只有同類可以了解吧。

這，只表現了「沙龍」中的「文學」的程度至多與蝴蝶鴛鴦禮拜六派等量齊觀，是一個模型裏出來的東西。

事實上，在一個報紙股上每周借半版地位，看了幾本雜誌創作，剽竊一些漂亮的西洋（一）蝴蝶鴛鴦式的名詞，（正如不會跳舞而穿了一雙船來的跳舞襪子一樣）便急急發表幾篇淺薄的低能的詩，劇，小說，其表現之貧弱也就頗為可憐。（這如果也是什麼文學的話，則「借尸文學」正是自己最好的「一個寫照」）其地位，其稿費，當然沒有報紙正式編輯和洋場才子大而且多。於是，憤然了：夫以我之本領，那些不如他，乃拿不到大洋，而且白花一大疊的「一百五十元黨幣」哪！於是，非罵不可了。

規矩矩的奉勸你幾句吧，如果弄來玩玩，騙騙中學的女學生的拜服也能，真要想發願「當」一個文學家的話，還是多讀幾天書，不要急於發洩自己的發表慾了。文學之為文學，並非在白紙上印些黑字加上新式標點就能騙過去的，文學是絕對不能欺騙人的東西，那是非有天才不可的。假如自己沒有天才，能有相當的修養，至少也不失為懂得「文學」是什麼，天有多高地有多厚。否則，罵人並不能表現自己的高明。在這貧弱的幼稚的表現裏，絕對不能和舊劇上以四個跑龍套的老卒來象徵十萬大軍，使人駭然。這手淫式的幻想的滿足，只是阿Q式的意識，對於未成人的發育是有障礙的。

小孩子穿上了具體而微的制服，攏起了汽槍，走着軍官的步伐向大人說：「我已當兵打日本人去了」，自然也是頗為可愛的。但他們只是討人疼愛，似乎並不是欺騙大人，硬要大人正體投地的佩服。

兩張諷刺畫（黑人）
最近上海有兩張報紙，各刊一諷刺畫，皆極有風趣。一為字林西報，繪懸崖相對，下為激湍，流上寫中日之波。上有厚書一冊為橋樑，李頓也。左岸日軍，上刺刀而前，高揭戰旗而前。右岸儒服，亦揭竿而前，所書者為經濟絕交等語。此畫為一西人所作，於此可見，日人以武力謀我，我僅能恃民衆抵貨為武器，蓋甚顯然。另一畫，則見新聞報新園林中。寫水滸小霸王醉臥金綳帳。故事。由帳中伸拳而起者，誌為義勇軍，踏於地下乃日人。帳中美人，本相如此，日本小奴，亦知懼乎？

黃馬褂

(惘惘)

某校學生，素有諺號曰黃馬褂，意以為特殊階級也。至今黃馬褂之權勢，滿布各軍，此皆大將軍教化之力。大將軍於此輩亦甚優禮，不吝延聘。某日以事繁，囑中參軍之氏何者（今為上游主任）代見。中參軍岸然坐客室中，手重要公文數件，且閱且談，意若不屬。時同見者黃馬褂三人，疑其慢己，竟喧罵曰：若不知我輩皆曾為革命而浴血疆場乎，何禮貌之闕然如此？中參軍亦怒曰：我革命時，君等尚不知在何許，乃對我修談革命乎？此為國家最高機關，而君等竟蔑視紀律，我當有以治若等矣。遂鞠得三人姓名，榜於門曰：「茲有某某等違犯軍紀，各存記軍棍二十示儆」，於是三生皆赧然退焉。

辛亥光復憶語

(續) (柳亞子)

不過當時還有故鄉可以歸隱，現在呢，民國已滿二十一年，國內國外的形勢不必談，就是我的故鄉，分湖一水，早做了水路上弟兄們盤踞的窟穴，連歸隱都隱不成了，這又是如何的感慨呢！
(注一)我二十歲在健行公學教書的一年，辦子早被沈道非剪去了。後

天玄地黃

(佛東李) (七一)

徐州城裏城外，四鄉八鎮，來來往往，盡都八太爺。俺們做小本營生的，可就透着一點地方，為什麼來了幾十萬大兵呢？青年道：哦，你不知道嗎，現在有人要造反，中央政府派兵討伐他，在徐州那地方正集中待命，恐怕不久要幹起來了。鄉下人道：為什麼又要幹呢，我想沒打仗不到一年罷，這一回究竟又打誰呢？他們大老爺高興玩把戲，咱們小百姓可莫明其妙啊。青年見他如此說法，微微的一笑，抬頭把四面一望，這節車裏，此時並無一個現役軍人。於是慨然說道：兵隊呢，徐州這時當然很多啊，你猜到底為的是什麼呀。那人道：我原不知道咧。青年道：原因在西北有兩位先生，氣憤南京，一位頂大頂大的大先生，說着右手大指指起比仿着對大家一揚，接道：你們明白這位大先生嗎，大一點頭會意。青年又道：那西北的兩位先生，手裏兵合起來，倒也上個十萬八萬。可是兵雖然是有了，兩個老粗，平常政治玩意，却是未嘗學問，既和和對大家一揚，接道：你們明白這位大先生嗎，大一點頭會意。青年又道：那西北的兩位先生，手裏兵合起來，倒也上個十萬八萬。可是兵雖然是有了，並且還要具備相當聲望號召一切。可巧這時有位平常也也很想做天字第一號的朋友，人都叫他做賽笑儀，無事時喜歡玩票，因為他喜唱馬前撥水，朱買臣提筆淚不乾一段，的確真能叫座，若唱到哭祖廟戲，七段反二簧，連哭帶唱，活脫脫一個小劉謙出現。
(未完)

閒言碎語

(林)

情書是催促你生命緊促，驅策你走到光明，黑暗，快樂，和悲哀之路的自轉車。『愛』在情書中，發出了無限的威權和興趣，但在她的火花既爆發之後，就如像火柴頭上的磷一樣，不但消失了她的本質，而且把柴梗燃燒去大半。

介紹安海清先生的畫

(編者)

安海清先生之繪事，寢饋米法，筆墨雄渾。昔年隨黨軍反對洪憲，奔走國事，逃命海上，有獲片楮尺縑者，珍如拱璧。今年皖省水災，空前未有，先生憫之，慨欲鬻畫所得之資，盡以助賑。似此抱彼注茲，在賞鑑者得遂臥游江山之樂，在受賜者可免時填溝壑之虞，一舉兩得，邦人君子，幸援手焉。潤例另訂，件寄無為縣。

